

Ce vendredi 03 mars nous nous retrouvons à 10 heures avec un 1^{er} groupe sur la place St Thomas de Strasbourg pour découvrir l'église St Thomas sous la conduite de notre guide Manon Ebel.

Cet édifice qui fait partie des plus anciennes églises de Strasbourg porte le nom de St Thomas (celui qui doute et qui est représenté par le saint qui touche les plaies de Jésus), dont le fondateur St Florent, moine irlandais et évêque de Strasbourg au VII^e siècle y fut inhumé au cœur de l'église-crypte qu'il avait fondé permettant ainsi la création au début de la richesse de cette église avant que ses reliques ne soient transférées au monastère de Haslach.

Au IX^e siècle l'évêque de Strasbourg Adeloch (ou Adaloch) reconstruit l'église, cet évêque très généreux pour St Thomas et donc très apprécié par l'ensemble des religieux, ces derniers lui font construire un magnifique sarcophage sculpté ou il repose depuis désormais au sein de l'église.

Comme l'ensemble des constructions de l'époque faites en bois, cette église fut détruite par l'orage et la foudre en 1007 en même temps que la cathédrale de Strasbourg puis une deuxième fois par un incendie en 1144.

En faisant le tour extérieur de l'église nous évoquons le fait que l'histoire de l'église Saint Thomas est étroitement liée à l'histoire culturelle, politique et religieuse de la région de par les aller et retour de l'appartenance entre France et Allemagne de l'Alsace, par la réforme et avec les personnages de Martin Bucer et Jacques Sturm,

D'un point de vue architectural, l'édifice en grès des Vosges est de type église-halle à cinq vaisseaux d'égale hauteur, surmonté de deux tours, une tour carrée sur l'entrée principale où l'on peut constater l'aspect à la fois roman et gothique avec les anciennes portes murées en forme d'ogives et une tour hexagonale sur la croisée du transept. Sur le côté arrière on peut aussi observer les vestiges de l'ancien cloître et à proximité le « Stift » diminutif de Stiftung qui signifie en allemand « Fondation », au départ ancien séminaire, administré par une institution strasbourgeoise presque millénaire nommée le Chapitre de Saint-Thomas créant le Gymnase Jean Sturm, on y retrouve aujourd'hui un restaurant universitaire et foyer étudiant

Au cours de la visite intérieure, l'on peut d'abord observer que l'autel se situe au centre et non dans le chœur de l'église, on peut y voir aussi le fameux orgue, œuvre de Jean André Silberman qui date de 1741. Mozart en 1778 y apprécia notamment sa sonorité, il put être conservé et restaurer grâce à Albert Schweitzer et les derniers travaux ont été réalisés par le célèbre facteur d'orgue alsacien Alfred Kern (client à l'époque de la BPRES).

En ce qui concerne les vitraux latéraux de la nef, ils sont ornés de motifs végétaux ou architecturaux, on constate que les parties basses sont blanches, suite à la réforme : disparition des représentations des Saints et diffusion d'une clarté dans l'église, il subsiste cependant 2 vitraux différents l'un avec le christ en croix et l'autre avec le couronnement de Marie. Au dessus du grand orgue Silbermann on remarquera au centre de la magnifique rosace un Saint Thomas, le saint incrédule, que l'on retrouve aussi sur la clé de voute de la chapelle St André, sur la face avant de l'autel ainsi qu'au niveau du transept sud.

Notre parcours nous emmène ensuite vers l'épithaphe de Nicolas Roederer, noble strasbourgeois qui commanda dans son testament 2 tombes, l'une pour l'église St Thomas et l'autre « Le Mont des Oliviers » transféré par la suite à la Cathédrale de Strasbourg.

On poursuit avec le mausolée de Maurice de Saxe, Maréchal de Louis XV qui, en signe de reconnaissance pour sa fidélité, commanda cet œuvre à Jean-Baptiste Pigalle et où son corps fut transféré par la suite dans le caveau sous ce mausolée.

On termine la visite par le « trésor de l'église » à savoir le sarcophage de l'évêque Adeloeh, la fresque représentant Saint Michel terrassant le dragon et le baptistère datant du XVème siècle

Notre périple terminé nous nous dirigeons vers le restaurant afin de retrouver le 2^{ème} groupe pour nous réchauffer et déguster un baeckeoffe de circonstance en cette journée glaciale.

L'après midi le 2^{ème} groupe, ainsi que, compte tenu du succès de cette sortie, un 3^{ème} groupe le 09 mars eurent l'occasion au travers de cette même visite de parcourir près de 1400 ans d'histoire de l'Alsace avec la visite de cette église qui est la plus grande église protestante de France.

Un grand merci unanime à notre guide Manon pour ses compétences et sa gentillesse.